AMICO DEL SOLEVANTE

Servizio di guida turistica - TAKAYAMA FESTIVAL APRILE

Tutti gli anni, il 14 e 15 di aprile

*Durante le giornate del festival, presso tutti gli uffici turistici e l'ufficio centrale dedicato appositamente al Takayama Matsuri, così come i parcheggi e altre strutture pertinenti, verranno distribuiti volantini sull'evento.



Takayama Matsuri primaverile, che simbolicamente inaugura l'arrivo della primavera a Takayama, è una celebrazione appartenente al santuario Hieji. La zona interessata al festival è il quartiere tradizionale a sud della via Yasukawa Dōri. In questa zona si trovano i 12 carri che vengono fatti sfilare tutti insieme. Dei 12 carri totali 3 vengono utilizzati da palcoscenico per le tipiche rappresentazioni di marionette meccaniche (karakuri hōnō). Oltre allo spettacolo delle marionette viene organizzato anche un corteo che trasporta l'altare sacro lungo tutto il tragitto della parata, e dopo il tramonto si svolgono le relative celebrazioni notturne del festival.

Gojunkō (il corteo)



Centinaia di persone sfilano per il corteo dei carri indossando abiti tradizionali quali il kamishimo, veste formale dei samurai, accompagnando l'altare della divinità lungo tutto il tragitto. Tra le bla del corteo, oltre alla danza dei leoni (shishimai) si può assistere anche al tōkeiraku, ossia una performance in cui uomini in abiti tradizionali decorati da disegni di poderosi uccelli di vario tipo si dispongono in cerchio e scandiscono il ritmo suonando degli strumenti tradizionali simili a campane.

Giorno	Orario	Contenuti	Giorno
14 aprile	13:00	Partenza dal santuario Hieji	14 aprile
14 aprile	16:00 circa	Arrivo a otabisho*	14 aprile
15 aprile	12:30	Partenza da otabisho	15 aprile
15 aprile	16:00 circa	Arrivo al santuario Hieji	15 aprile

^{*}Con il termine otabisho si indica il punto intermedio del tragitto che il corteo compie insieme all'altare. È un momento di pausa per permettere alla divinità, stanca del viaggio, di riposarsi.

I carri del festival



Il Takayama Matsuri primaverile (Sannō) prevede l'impiego di 12 carri.

Ogni carro porta con sé caratteristiche proprie e ben distinte, al punto che una delle attrattive del festival è proprio osservare con attenzione le peculiarità decorative di ciascun carro.

Giorno	Orario*	Nome carro	Luogo di allineamento
14 aprile	9:30-16:00	Kagura, Sanbasō, Ryūjin, Ishibashi	Takayama Jinyamae (davanti allo otabisho)
14 aprile	9:30-16:00	Kirin, Godaisan, Hō-ō, Ebisu, Konkō, Kinkō, Seiryū	Via Shinmeichō Dōri
15 aprile	9:30-16:00	Kagura, Sanbasō, Ryūjin, Ishibashi	Takayama Jinyamae (davanti allo otabisho)
15 aprile	9:30-16:00	Kirin, Ebisu, Godaisan, Hō-ō	Honmachi Icchome Honmachi Nichome

^{*}Gli orari potrebbero subire leggere variazioni.

Rappresentazioni votive di marionette (Karakuri Hōnō)



Presso Takayama Jinya mae vengono allineati innanzitutto i tre carri Sanbasō, Ryūjin, Ishibashi per la rappresentazione delle marionette meccaniche karakuri. Per ciascun carro sono previsti dai sei agli otto marionettisti (chiamati tsunakata) che tramite l'ausilio di numerosi cli muovono le marionette dalla distanza. Le movenze delle marionette sono talmente precise e accurate da farle sembrare quasi vive.

Lo spettacolo delle marionette viene allestito due volte al giorno, la mattina e il pomeriggio sia del 14 che del 15 aprile.

Giorno	Orario	Luogo	Giorno
14 aprile	Dalle 11:00 (circa 50 minuti)	Takayama Jin'yamae (davanti allo otabisho)	14 aprile
14 aprile	Dalle 14:30 circa (circa 50 minuti)	Takayama Jin'yamae (davanti allo otabisho)	14 aprile
15 aprile	Dalle 10:00 (circa 50 minuti)	Takayama Jin'yamae (davanti allo otabisho)	15 aprile
15 aprile	Dalle 14:00 circa (circa 50 minuti)	Takayama Jin'yamae (davanti allo otabisho)	15 aprile

^{*}L'accesso al sito potrebbe subire limitazioni per ragioni di sicurezza e prevenzione di incidenti che potrebbero derivare dall'elevata affluenza di visitatori.

Festival notturno (con luminaria)



La notte del 14 aprile ha luogo il festival notturno. Ciascun carro viene decorato con oltre 100 lanterne e viene fatto sfilare per le vie della città. Sarà possibile immergersi in un'atmosfera mistica, molto diversa dalle celebrazioni diurne.

Note

In caso di pioggia le seguenti attività verranno cancellate: lo spettacolo delle marionette (karakuri hōnō), il corteo del festival (Gojunkō), l'allineamento dei carri, il festival notturno.

In caso di cancellazione non è prevista riprogrammazione dell'evento.

Anche in caso di pioggia, condizioni meteorologiche specifiche permettendo, sarà possibile ammirare i carri allestiti all'interno del magazzino in cui sono conservati.

Avvertenze

I carri del festival rappresentano un prezioso patrimonio culturale e pertanto si prega gentilmente di trattarli con cura e rispetto.

Si prega di non toccare i carri e di prestare la massima attenzione quando i carri si dispongono in fase di allineamento o di spostamento in quanto potenzialmente pericoloso.

Non irrompere all'interno della bla del corteo per scattare fotografie o disturbare in alcun modo l'andamento della manifestazione.

Si prevede una grande affluenza di spettatori durante le giornate del festival. Si prega quindi di fare la massima attenzione al fine di evitare incidenti.

Per regolamentazione si vieta l'abbandono di rifiuti per strada in tutta l'area cittadina, ed è proibito fumare nelle zone non autorizzate e nei dintorni del centro storico. Si ringrazia in anticipo per la collaborazione.

Per ragioni di forza maggiore, quali condizioni climatiche avverse, il programma dell'evento potrebbe subire variazioni.

In alcuni punti della città il canale di scolo ai lati della strada non è fornito di rete protettiva. Si invita a prestare la massima attenzione.